





















凡是做女人的，無不想做賢妻良母。可是她們雖然熱心丈夫，有心做一個好太太，不幸與命運相違背，皆因不知怎樣去做好妻子而失敗，下流是壞習慣名聲倒弄到士打博士，提供的做好老婆的條件，是進進家裏面，最好好學教養。

○不可惹起嫉妒。百分之九十的男人，要結婚成家立室，主要是想建立一個溫暖的家，多數男人選擇妻子的條件，把她的誠實愛兒科理家列入最重要的地位，你想到丈夫放蕩，那麼就不可不棄家務，使一個家庭亂得海軍，女人不懂得做家務事固然可以，但誠實穩重是天職，家家都有個得有餘不盡，賢德難求，是妻子的主要責任，且丈夫在巡視家，有罪惡感，自然歸咎於太太和解，中肯解決了。

○切勿苛求丈夫。劉太太苛求過度，是女人常犯的毛病，婚姻的幸福永遠使丈夫愛她

劉婆婆要求，在婚後還是有對丈夫種種苛求的人，最痛苦的是個人物質享受太高，拼命向丈夫索取，有者甚至逼死丈夫的種種悲劇，比不上他人做丈夫的慘了兩是妻子，拼命不釋手段，使丈夫心勞日損，把自己弄到失敗境地或身心消耗到不變的地步，結果逃離她而逃走。至於小的地方是在日常生活丈夫失禮等事，却不知道自己還是處處看顧，時刻照顧丈夫才對。

○不要吝嗇金錢。有一小部做女人錢財很寬裕，過多少錢不開，對丈夫亦不能吝嗇，斤斤計較，喜歡吃毛衣褲，身體丈夫又怎麼能關心，對丈夫人亦應有對等的，一個個體操操的人，才愛人親切，女人亦然，要做錢財就得先克服這方面的缺點，過節勿太過過份，能不計較的就大方一點。

○切勿取得一把長官。不少女人愛好熱鬧，說別人的長短，或搬是非，成二名是否好人而不自知，做丈夫的最怕自己有個長舌太太，他要是知道妻子對着誰說誰話的妻子，是十分頭痛的事，要做好太太，保持好一定的關聯，無忙不礙談話。

○不可輕易發生激動。一個情感易激動的太太，常常得丈夫不變同情，我恨心在同日，所以會失去夫康納的原由。

國舍此推論加以一或者素情願使我們關心他。我丈夫第二夫人的身一那好比在兩個兒子，接受傳給他們錢財愛上的一位婆婆，被進進美國子，前來的一力爭，和應酬妻子接交與善良的人，對於婆婆，被進進美國子，前來的一力爭，

前途，勿以失敗的樂業失利，我子有朝是與命水利利；驕志士之言，守  
的迷途頭腦，莫與隨處離生活進步的。

多勿所憂慮了！男子是愛自己太太的意見的，有許多寶貴意見，  
這太太所應聽到的，要太太給指示。現在的太太高深教育者至修  
心，應該先失榮華的內助，你的意見不自外乎談話是思想的，反之他  
內心唯願與欣慶。

中街馬路七卡門前主店

了去的話，就容易引起婆媳之間，先從幼小的孩子起，婆婆是大孫子輩的一位，心理存在一種優越感，必得做出一件事物的頭家。而媳婦是二孫子輩的一位，心理存在一種自卑感，所以，婆婆對媳婦，往往有種種不滿意之處，而媳婦對婆婆，也往往有種種不滿之處。因此，婆媳之間，對孩子有互相關心，互相尊重，互相愛護，互相體諒，彼此減少一些爭執，以減少一些口角，這是最要緊的。至於婆婆與媳婦，在家庭中的地位，婆婆是長輩，媳婦是晚辈，這是不容置疑的。但是，在家庭中的地位，並不是說婆婆是絕對的權威，而媳婦是絕對的服從。在家庭中，婆婆與媳婦，應該有互相關心，互相尊重，互相愛護，互相體諒，彼此減少一些爭執，以減少一些口角，這是最要緊的。至於婆婆與媳婦，在家庭中的地位，婆婆是長輩，媳婦是晚辈，這是不容置疑的。但是，在家庭中的地位，並不是說婆婆是絕對的權威，而媳婦是絕對的服從。在家庭中，婆婆與媳婦，應該有互相關心，互相尊重，互相愛護，互相體諒，彼此減少一些爭執，以減少一些口角，這是最要緊的。

多角戀愛不要試！

不少男女，尤其是英俊小生和  
 或者嬌媚、健美的小姐，他們  
 都有種錯誤的心理。那種過度表  
 現心理。甚麼是過度表現心理呢  
 ？就是女權本身的膨脹，天下為我  
 獨尊的乾勁，與我共誇大。但凡  
 有種心理的，在戀愛上，

[illegible]

· 茶山 ·

[illegible]

**主婦散記**

我在新嘉坡住得很早。在這網除了臨海紅道上下幾層的汽車碼頭外，是還清靜而沒有甚麼嘈音的娛樂場。對於我這種不喜與人向酒肉和賭博的人，這裏倒合了。我家到這裏來是談天的，吃煙的，「外交家」們，因為地處在這種「客」裏面，整天都忙於接待姑訪的一班上

主住了。正想說要離開這兒的當兒，一輛三「又」來了，正是那總督府前與我的舊兒，「第三孩」了。

我很憐他，出奇的煩悶，脾氣也就很壞的罵人。吃茶時候時常叫，料理孩子時間已常常打聽他的事，不敢不談。說到重刻去的主婦已告休了，心也痛楚，不能再說下去了，詢問其姓名妙地煩煩，以爲我不知怎會知道了毛病。

後來聽說他到廣東省城，在下摩衣館的晚上，我住在樹林下，便問舊我的地位，厚衣帶出門而去

[illegible]

愛情豈論生和死  
地老天荒不變心

• 尼東 •

[illegible]

克的生活，素來都爲  
其他國家人們所羨慕  
和憧憬；不過法國人  
山望母蘭，說三度母

# 法國式戀愛

彦昌由尤敏與田實分  
飾，三聖母由葛蘭飾，  
瑤嘉烈結婚啦，不一而足，其

寶蓮燈卽上映

，兩四角隱變的露珠、張英才。

貓「娶老婆說」  
碧血金銀三集中  
編、陳好逑、陳寶

